



OSA - Ochranný svaz autorský pro práva k dílům hudebním, z.s.
160 56 Praha 6 - Bubeneč, Čs. armády 20



zastoupený referentem zákaznického centra na základě pověření

Adresa pro doručování: Zákaznické centrum Čechova 3812 580 01 Havlíčkův Brod

IČ: 63839997

DIČ: CZ63839997

zapsán ve spolkovém rejstříku vedeném Městským soudem v Praze, oddíl L, vložka 7277

(dále jen OSA)

a

provozovatel: **Fakultní nemocnice Olomouc**

se sídlem: **I. P. Pavlova 185/6
775 20 Olomouc - Nová Ulice**

IČ: **00098892**

DIČ: **CZ00098892**

bankovní spojení: **ČERKA' STODĚLITELNA, v.s.**

č. ú. : **2934392/0800**

zastoupený: **doc. MUDr. ZDANĚM HAVLÍKEM, Ph.D., ředitelem**

zapsaný v rejstříku/..... **sp. zn**/.....

(dále jen provozovatel)

u z a v í r a j í na základě § 2371 zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník a § 101 odst.1 zákona č. 121/2000 Sb. o právu autorském, o právech souvisejících s právem autorským a o změně některých zákonů (autorský zákon) v platném znění

licenční smlouvu o veřejném provozování

VP_2015_69737

Článek I. Smluvní strany

- 1.1 Tato smlouva upravuje vzájemné vztahy vyplývající z autorského zákona mezi OSA jako kolektivním správcem a provozovatelem při veřejném nedivadelním provozování hudebních děl s textem nebo bez textu, popřípadě též děl literárních a/nebo děl z oboru výtvarného.
- 1.2 OSA prohlašuje, že je na základě smluv o zastupování s hudebními skladateli, textaři a hudebními nakladateli, na základě rozhodnutí Ministerstva kultury č.j. 4449/2001 ze dne 28.1.2001 a č.j. 1306/2003 ze dne 30.1.2003 o udělení oprávnění k výkonu kolektivní správy majetkových autorských práv, na základě recipročních smluv s obdobnými kolektivními správci v zahraničí a v souladu s autorským zákonem, oprávněn udělovat souhlas k veřejnému užití hudebních děl s textem nebo bez textu za české a zahraniční skladatele, autory zhudebněných textů a další nositele práv a vybírat za takového užití autorské odměny. OSA dále prohlašuje, že je na základě smlouvy o pověření zastupováním při výkonu kolektivně spravovaného práva na užití literárních děl jejich živým nedivadelním provozováním uzavřené s kolektivním správcem DILIA - divadelní, literární a audiovizuální agentura, o.s. (dále jen "DILIA") oprávněn udělovat souhlas k užití děl literárních podle §19 autorského zákona a vybírat za takové užití autorské odměny (dále jen "odměny pro DILIA"). OSA je též oprávněn na základě smlouvy o pověření zastupováním při výkonu kolektivní správy práva na provozování děl (v rámci užití podle §§ 19 a 20 AZ) při doprovodných vizuálních užitích uzavřené s kolektivním správcem Ochranná organizace autorská - Sdružení autorů děl výtvarného umění, architektury a obrazové složky audiovizuálních děl o.s. (dále jen "OOA-S") udělovat souhlas k užití děl z oboru výtvarného (jako jsou díla fotografická, malířská, sochařská, grafická, designérská, videoart a animace, včetně výtvarných děl audiovizuálně užitých, jako jsou díla kameramanů, scénografů, kostýmních výtvarníků, střiháčů) (dále jen "díla OOA-S"), pokud jsou tato díla sdělována v rámci provozování hudebních děl z repertoáru OSA podle této smlouvy a vybírat za takové užití autorské odměny (dále jen "odměny pro OOA-S").
- 1.3 Provozovatel prohlašuje, že nese ekonomické důsledky (zisk nebo ztrátu) svých rozhodnutí o čase, místě, druhu, účinkujících a programu produkce.

Článek II. Předmět smlouvy

- 2.1 OSA touto smlouvou uděluje provozovateli licenci k veřejnému provozování hudebních děl z repertoáru OSA a děl literárních z repertoáru DILIA formou živého nedivadelního provedení podle §19 autorského zákona a ke zpřístupňování děl OOA-S v nehmotné podobě dle § 18 odst. 1 AZ v rámci produkcí uvedených v příloze č.1 této smlouvy.

Tato licence se uděluje pro hudební produkce uvedené v příloze č.1, která je součástí této smlouvy. V případě, že na produkci nebyl užit repertoár OSA, není užití hudebních děl na takové produkci touto smlouvou licencováno, autorskou odměnu OSA proto neúčtuje.

- 2.2 Licence poskytnutá podle čl. 2.1 této smlouvy nezahrnuje souhlas k provozování děl hudebně dramatických.

OSA - Ochranný svaz autorský pro práva k dílům hudebním, z.s.

sídlo: Čs. armády 786/20, 160 56 PRAHA 6

Adresa pro doručování: Zákaznické centrum Čechova 3812 580 01 Havlíčkův Brod



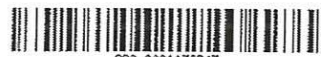
Bank.spoj.: Komerční banka, a.s., č.ú.: 190000235061/0100, IČ: 63839997, DIČ: CZ63839997, tel.: 220 315 000 zákaz. linka, e-mail: vp@osa.cz

Příloha č. 1 ke smlouvě: VP_2015_69737

06.03.2015	Hotel Clarion, Jeremenkova 36 , Olomouc, 77900				
Užití hudebních děl k tanci - živá hudba					
Reprezentační ples	Caroliner band, Xindel X, Abba Revival				
kapacita:	270	vstupné:	174	počet produkcí:	1
počet účinkujících:		počet uváděných skladeb:		z toho chráněných:	
	Částka vyměřena dle Sazebníku M, V				5 542,00 Kč
	Částka po slevě dle počtu obyvatel obce			(sleva 5%)	5 265,00 Kč
Autorská odměna:					5 265,00 Kč
Celkem autorská odměna pro OSA (bez DPH):					5 265,00 Kč

Daňová rekapitulace	Základ daně	Sazba DPH	DPH	Celkem s DPH
	5 265,00 Kč	21,00 %	1 105,65 Kč	6 370,65 Kč
	Haléřové vyrovnání :			0,35 Kč
	Celkem k platbě včetně DPH Kč :			6 371,00 Kč

Článek III. Autorská odměna



- 3.1 Provozovatel se zavazuje za poskytnutí licence k užití děl podle čl.2.1 smlouvy zaplatit OSA autorskou odměnu (autorský provozovací honorář). Její výše se stanoví v souladu s platným sazebníkem odměn podle skutečností uvedených v čl.2.1 smlouvy bez ohledu na dobu trvání hudební produkce a počet provozovaných děl.
- 3.2 Autorská odměna se sjednává ve výši **6 371,00 Kč** Tato cena představuje cenu včetně DPH.
- 3.3 Provozovatel se zavazuje tuto autorskou odměnu zaplatit do: **15. 06. 2015** nebo do deseti dnů od podpisu smlouvy.

Základ	Částka DPH	Sazba DPH	Částka s DPH	Splatnost	Var. Symbol
5 265,00 Kč	1 105,65 Kč	21 %	6 371,00 Kč	15. 06. 2015	0697391506

- 3.4 Autorskou odměnu uhradí provozovatel na účet OSA vedený u Komerční banky Praha 6 č. ú. 190000235061/0100 (v případě el. bankovníctví : 19-235061/0100) na výše uvedené var. symboly. Váš specif. symbol je: **72380**

V případě nedodržení termínů je OSA oprávněn účtovat úrok z prodlení podle obecných právních předpisů. Tím není dotčen nárok na náhradu škody.

Článek IV. Práva a povinnosti smluvních stran

- 4.1 Provozovatel se zavazuje, že zajistí a zašle OSA *bez zbytečného prodlení* programy produkcí s uvedením jmen autorů a názvů skladeb, která mají být provozována (§100 odst.5 autorského zákona) - dále jen "seznam užitých skladeb", popřípadě též uvede autory provozovaných literárních děl, názvy a stopáž těchto děl a autory děl OOA-S. V případě, že provozovatel nedodá seznam užitých skladeb, a to ani v dodatečně lhůtě 30 dnů od zaslání písemné výzvy OSA, zavazuje se zaplatit smluvní pokutu ve výši odpovídající autorské odměně sjednané v čl. 3.2 této smlouvy. Smluvní pokuta je splatná do 15 dnů od vystavení výzvy k její úhradě.
- 4.2 Pokud dojde ke změnám rozhodných skutečností, za nichž byla smlouva uzavřena (např. období či datum produkce, výše vstupného, počet produkcí, místo pořádání a jeho kapacita), je provozovatel povinen tyto změny bez zbytečného odkladu písemně oznámit OSA za účelem jednání o změně smlouvy, která může být měněna pouze písemnými, vzestupně číslovanými dodatky, uzavřenými oběma smluvními stranami. V případě, že provozovatel poté, co změnu rozhodných skutečností pro výpočet autorské odměny OSA oznámí, ale změně odpovídající dodatek k této licenční smlouvě nepodepíše, je OSA oprávněn vyžadovat vůči provozovateli podle § 40 odst. 4 autorského zákona vydání bezdůvodného obohacení ve výši dvojnásobku rozdílu mezi odměnou uvedenou v čl. 3.2 této smlouvy a odměnou odpovídající změněným skutečnostem. Smluvní strany se dohodly, že v případě uzavření dodatku budou autorské odměny vypočteny podle sazebníku platného v době užití děl.
- 4.3 Provozovatel je povinen respektovat osobnostní práva autorů hudebních děl a zhudebněných textů a děl literárních a děl OOA-S a užívat díla jen způsobem nesnižujícím jejich hodnotu. Není oprávněn zejména do autorských děl zasahovat, doplňovat nebo upravovat je, ani zařadit dílo z repertoáru OSA nebo DILIA nebo OOA-S do jiného díla či útvaru bez souhlasu autorů. Autorizace je potřebná i v případech, kdy si provozovatel objedná vytvoření díla, které bude zpracováním, úpravou či překladem chráněného díla. Provozovatel je jediným subjektem, který nese odpovědnost za splnění těchto povinností a za vypořádání všech případných osobnostních práv autora díla.

Článek V. Závěrečná ustanovení

- 5.1 Provozovatel tímto bere na vědomí, že pokud nesplní své povinnosti dle této smlouvy, je OSA oprávněn odepřít mu udělení souhlasu v případě budoucího užití děl.
- 5.2 Smluvní strany prohlašují, že jsou oprávněny k podpisu této smlouvy, že při jejím uzavření jednaly svobodně a vážně a smlouva tak vyjadřuje jejich pravou a svobodnou vůli.
- 5.3 Smlouva nabývá platnosti dnem doručení jednoho oběma smluvními stranami podepsaného výtisků na adresu druhé smluvní strany. Účinnost smlouvy nastává dnem zahájení hudebních produkcí podle čl.2.1 a podle přílohy č. 1 této smlouvy. Smlouva se uzavírá na dobu určitou do dne ukončení provozování hudebních produkcí podle přílohy č. 1 této smlouvy. Tato smlouva ode dne nabytí své účinnosti nahrazuje veškerá případná předchozí ujednání mezi oběma smluvními stranami, ať již písemná či ústní, jež se týkají předmětu této smlouvy. V případě, kdy OSA do 60 dnů od podpisu této smlouvy neobdrží podepsané vyhotovení smlouvy ze strany provozovatele, necítí se návrhem této smlouvy vázán.
- 5.4 Tato smlouva se řídí českým právem, zejména autorským zákonem a občanským zákoníkem.
- 5.5 Pro veškeré spory vzniklé v souvislosti s touto smlouvou a jejím prováděním jsou příslušné výlučně soudy v České republice.
- 5.6 Tato smlouva obsahuje náležitosti daňového dokladu. Den uskutečnění zdanitelného plnění je den podpisu smlouvy ze strany provozovatele.

V Havlíčkově Brodě dne: 14. 05. 2015

OSA: Španková Jana

OSA - Ochranný svaz autorský
pro práva k dílům hudebním, z.s.
160 55 Praha 6, Čs. Armády 20
Zákaznické centrum Havlíčkův Brod
580 01 Havlíčkův Brod, Čechova 3812
tel.: 220 315 000 fax: 569 424 090
e-mail: vp@osa.cz

OSA - Ochranný svaz autorský
pro práva k dílům hudebním, z.s.
160 55 Praha 6, Čs. Armády 20
Zákaznické centrum Havlíčkův Brod
580 01 Havlíčkův Brod, Čechova 3812
tel.: 220 315 000 fax: 569 424 090
e-mail: vp@osa.cz

V dne 04 - 06 - 2015

Provozovatel:

Ing. Čeněk Merta, MBA
obchodní zástupce
Fakultní nemocnice Olomouc

FAKULTNÍ NEMOCNICE OLMOUC
I.P. Pavlova 6
775 20 OLMOUC

19. 02. 2015

Číslo smlouvy - var. symbol - nevyplňujte

Ev. ex. 1521803659

227146605

2MS/1920

Intergram

Nezávislá společnost
výkonných umělců
a výrobců zvukových
a zvukově-obrazových záznamů, z.s.

Klimentská 1207/10, 110 00 Praha 1
tel.: 221 871 940
e-mail: intergram@intergram.cz
www.intergram.cz

IČ: 00537772
DIČ: CZ00537772
Bank. spoj.: ČSOB a.s.
Č. účtu: 167965824/0300

dále jen INTERGRAM

a
Provozovatel veřejné produkce – firma (dle obchodního rejstříku nebo živnostenského listu)

Fakultní nemocnice Olomouc

Adresa provozovatele – sídlo/místo podnikání

Město

Olomouc

Ulice

I. P. Pavlova 185/6

PSČ

77900

Telefon

588441111

Email

info@fnol.cz

Korespondenční adresa

Sídlo společnosti Jiné

Město

Ulice

PSČ

Statutární zástupce právnické osoby (jednatel apod.) nebo zástupce provozovatele - příjmení a jméno

Doc.MUDr. Havlík

Roman Phd.

IČ

00098892

DIČ nebo rodné číslo (bez lomítka)

CZ00098892

dále jen 'provozovatel'

uzavírají podle zákona č. 121/2000 Sb., o právu autorském, o právech souvisejících s právem autorským a o změně některých zákonů v platném znění (dále jen 'autorský zákon') tuto

hromadnou smlouvu

Čl. I

1) udělení oprávnění k výkonu práva užít zveřejněné záznamy výkonů výkonných umělců (dále jen 'výkony') a zvukové záznamy výkonů nebo jiných zvuků a zvukově-obrazové záznamy - videoklipy (dále jen 'záznamy') jejich provozováním ze záznamu a jeho přenosem (dále jen 'veřejná produkce') a výkony a zvukové a zvukově-obrazové záznamy (dále jen 'záznamy') provozováním televizního a rozhlasového vysílání (dále jen 'veřejná produkce'), pořádaným provozovatelem a stanovení odměn za udělení oprávnění k užítí,

2) udělení oprávnění k výkonu práva užít zveřejněné díla zvukařů – autorů (tzv. mistrů zvuku) jejich provozováním televizního a rozhlasového vysílání (dále jen 'veřejná produkce'), a to ve smyslu § 97 odst. 5 autorského zákona a na základě Smlouvy o pověření zastupováním při výkonu kolektivně spravovaného práva na provozování televizního a rozhlasového vysílání děl uzavřené mezi INTERGRAMem a OAZA dne 31.12.2011, pořádaným provozovatelem a stanovení odměn za udělení oprávnění k užítí.

3) udělení oprávnění k výkonu práva užít zveřejněné díla autorů jejich provozováním televizního vysílání (dále jen 'veřejná produkce'), a to ve smyslu § 97 odst. 5 autorského zákona a na základě Smlouvy o pověření zastupováním při výkonu kolektivně spravovaného práva na provozování televizního vysílání děl uzavřené mezi INTERGRAMem a OOA-S dne 26.6.2014, pořádaným provozovatelem a stanovení odměn za udělení oprávnění k užítí.

Čl. II

1) OAZA je na základě rozhodnutí Ministerstva kultury ČR č.j. 10145/2003 ze dne 15.11.2006 o udělení oprávnění k výkonu kolektivní správy majetkových autorských práv, oprávněn mimo jiné kolektivně spravovat podle § 95 autorského zákona dobrovolně kolektivně spravované právo autorů a jiných nositelů práv k dílům zvukařů-autorů (tzv. mistrů zvuku) na užítí děl provozováním rozhlasového a televizního vysílání podle § 23 autorského zákona.

2) OOA-S je na základě rozhodnutí Ministerstva kultury ČR č.j. 4365/2009 ze dne 5.8.2009 o udělení oprávnění k výkonu kolektivní správy majetkových práv autorských oprávněn mimo jiné kolektivně spravovat podle § 95 autorského zákona dobrovolně kolektivně spravované právo autorů a jiných nositelů práv k výtvarným dílům audiovizuálně užitým na užítí děl provozováním televizního vysílání podle § 23 autorského zákona.

3) Autorem se pro účely této smlouvy rozumí každá fyzická osoba splňující pojmové znaky podle § 5 autorského zákona zastupovaná společnostmi OAZA podle odst. 1 tohoto článku a OOA-S podle odst. 2 tohoto článku.

Čl. III

1) INTERGRAM uděluje provozovateli nevýhradní a nepřevoditelné oprávnění k výkonu práva užít výkony, záznamy a díla podle této smlouvy, kterou provozovatel provozuje v místě, v rozsahu a v čase specifikovaném v přílohových listech této smlouvy uvedených v čl. IV odst. 1). Pro jakékoliv rozšíření způsobu užítí výkonů a záznamů a rozsahu jejich užítí nad rámec této smlouvy je provozovatel povinen vyžádat si samostatné oprávnění. Provozovatel je oprávněn užívat pouze oprávněné rozmožnění zvukových záznamů a zvukově-obrazových záznamů – videoklipů.

2) Oprávnění podle tohoto článku INTERGRAM provozovateli poskytuje v souladu s § 101 odst. 9 písm. a) autorského zákona ve vztahu k výkonům a záznamům nejen za smluvně zastupované výkonné umělce a výrobce, ale i za ostatní umělce a výrobce, kteří se tak považují za zastupované ze zákona a v souladu s § 101 odst. 9 písm. d) autorského zákona ve vztahu k výkonům, záznamům a dílům nejen za smluvně zastupované výkonné umělce, výrobce a autory, ale i za ostatní umělce, výrobce a autory, kteří se tak považují za zastupované ze zákona.

HSO0B201583430fb3-7b74-49c7-90d1-5f0580b0ab45

W

6) Provozovatel se zavazuje v případě, že pro rozdělení odměn vybraných pro výkonné umělce a výrobce podle této smlouvy jsou potřebné údaje o užití konkrétních záznamů a INTERGRAM provozovatele o poskytnutí těchto údajů požádá v souladu s § 101 odst. 1 autorského zákona, INTERGRAMu v dohodnutém termínu potřebné údaje doložit.

7) Provozovatel se zavazuje v případě, že poskytne některou z provozoven uvedených v přílohových listech této smlouvy či jiných jím provozovaných prostor třetí osobě k užití výkonů, záznamů a děl podle této smlouvy poskytnout INTERGRAMu údaje potřebné pro určení totožnosti třetí osoby.

8) Smluvní strany se zavazují v případě, že dojde ke změně skutečností uvedených v této smlouvě, přílohových listech (např. údajů o rozsahu a čase veřejné produkce pořádané provozovatelem) nebo k ukončení činnosti jedné ze smluvních stran, informovat neprodleně o takové změně skutečností druhou smluvní stranu doporučeným dopisem.

Čl. V

1) Pro případ prodlení s platbou odměny se provozovatel zavazuje uhradit smluvní pokutu ve výši 0,1 % z dlužné částky, a to za každý byt i započatý den, o který je v prodlení. Smluvní pokuta je splatná nejpozději do 30 dnů od doručení písemné výzvy k její úhradě.

2) Pokud bude provozovatel v prodlení s platbou odměny podle této smlouvy, poskytne INTERGRAM provozovateli dodatečnou lhůtu v trvání 30 dnů k zaplacení odměny, s jejíž úhradou je provozovatel v prodlení. V případě, že provozovatel neuhradí INTERGRAMu odměnu ani v dodatečně lhůtě podle tohoto ustanovení, je INTERGRAM oprávněn v souladu s § 101 odst. 6 autorského zákona provozovatelem dočasně, na dobu prodlení, zakázat užití výkonů, záznamů a děl podle této smlouvy. Tím není dotčen odst. 1 tohoto článku.

3) V případě, že provozovatel poruší své smluvní povinnosti, může INTERGRAM smlouvu jednostranně písemně vypovědět. Účinky výpovědi nastávají okamžikem jejího doručení provozovateli. Tímto okamžikem také pozbývá provozovatel oprávnění k výkonu práva užití výkonů, záznamů a děl uděleného touto smlouvou a případné následné užití výkonů, záznamů a děl je protiprávní. Tím nejsou dotčeny odst. 1 a 2 tohoto článku.

Čl. VI

Provozovatel se zavazuje v souladu s § 100 odst. 3 autorského zákona umožnit INTERGRAMu řádný výkon kolektivní správy ve vztahu k jím pořádané veřejné produkci podle této smlouvy či k veřejné produkci pořádané třetí osobou podle čl. IV odst. 7 a poskytnout INTERGRAMu za tím účelem veškeré potřebné informace. INTERGRAM má dále právo kontrolovat řádné a včasné plnění veškerých povinností provozovatelem, které mu v souvislosti s jím pořádanou veřejnou produkcí ukládá tato smlouva. Za účelem naplnění tohoto ustanovení se provozovatel zavazuje k nezbytné součinnosti, tj. zejména k umožnění vstupu pověřeného zástupce INTERGRAM do prostor veřejné produkce a neprodleněmu předložení veškerých dokladů vztahujících se k předmětu kontroly. Činnost podle tohoto ustanovení může provádět pouze zástupce INTERGRAM, který provozovatelem předloží zvláštní oprávnění INTERGRAM k takové činnosti (průkaz).

Provozovatel se dále zavazuje na vyžádání předložit řádný doklad potvrzující nabytí užívaných nosičů zvukových či zvukově obrazových záznamů v souladu s autorským zákonem.

Čl. VII

1) Provozovatel se zavazuje, pokud hodlá po uplynutí platnosti smlouvy pokračovat v činnosti upravené touto smlouvou, zahájit ze své iniciativy jednání o uzavření smlouvy na další období, a to nejpozději 30 dnů před uplynutím platnosti smlouvy.

2) Provozovatel žádá, aby pro další období, pokud bude v souladu s § 101 odst. 11 autorského zákona uzavírána smlouva podle § 97 odst. 5 autorského zákona, byl společným zástupcem INTERGRAM.

3) Veškeré údaje, které si smluvní strany poskytnou podle této smlouvy, budou zpracovány do počítačové databáze vedené společností INTERGRAM a slouží pouze pro potřebu výkonu kolektivní správy práv výkonných umělců a výrobců a výkonu kolektivní správy dobrovolně kolektivně spravovaného práva autorů podle této smlouvy.

4) Otázky touto smlouvou neupravené se řídí zejména autorským zákonem a občanským zákoníkem.

5) Jakékoliv změny této smlouvy mohou být provedeny pouze písemnou formou po vzájemné dohodě smluvních stran.

6) Tato smlouva nabývá platnosti dnem podpisu obou smluvních stran a postupuje se podle ní od do

7) Smluvní strany shodně prohlašují, že si tuto smlouvu před jejím podpisem přečetly, a že byla uzavřena po vzájemném projednání podle jejich svobodné vůle, určité, vážně a srozumitelně, nikoli v tísní a za nápadně nevýhodných podmínek.

Datum

18-02-2015

Datum

27.2.2015

Za provozovatele:

Ing. Jaroslav Junek
provozně-technický náměstek
Fakultní nemocnice Olomouc
I.P. Pavlova 6
775 20 OLOMOUČ

Za INTERGRAM:



HSO0B20157af664e-2354-4aa2-87b4-5a3d5250615c

Veřejná produkce typu A



č. 1

Intergram

Nezávislá společnost
výkonných umělců
a výrobce zvukových
a zvukově obrazových záznamů, z.s.

Klimentská 1207/10, 110 00 Praha 1
tel.: 221 871 940
e-mail: intergram@intergram.cz
www.intergram.cz

IČ: 00537772
DIČ: CZ00537772
Bank. spoř.: ČSOB a.s.
Č. účtu: 1673658240300

Ev. ex. **1521803659**

Veškeré produkce, kde užití záznamů slouží jako 'kulisa' a není vybíráno vstupné např. restaurace, bary, herny, obchody, provozovny služeb, dopravní prostředky a ozvučení fitcenter, bazénů, koupališť, kluzišť apod.

Provozovatel veřejné produkce – obchodní firma (název společnosti nebo jméno a příjmení podnikatele – fyzické osoby)

Fakultní nemocnice Olomouc

Druh veřejné produkce Restaurace Prodejna Hotel, ubytovací zařízení Ostatní

IČ nebo rodné číslo (bez lomítka)
00098892

Název provozovny, ve které se konají veřejné produkce
Fakultní nemocnice Olomouc - čekárny

Adresa místa konání veřejné produkce - město, ulice, číslo domu

Město **Olomouc** Ulice **I.P. Pavlova 6**

PSČ **77900** Telefon **588441111** Email **info@fnol.cz**

Vedoucí provozovny - jméno a příjmení
Roman Phd. **Havlík**

Provoz od - do (den, měsíc, rok) od **01.01.2015** do **31.12.2015** Provozní dny (označte křížkem)
Po Út St Čt Pá So Ne

Provozní doba od - do (hodiny, minuty) Sezónní přerušení provozu (den, měsíc)
Od Do Od Do Od Do

Velikost obce, ve které se nachází daná provozovna
 do 1000 obyvatel 1001 až 100000 obyvatel nad 100000 obyvatel

Zvukové zařízení vč. 2 ks reproduktorů					
1. Počet ks	x	2. Počet měsíců užití v roce	x	3. Měsíční sazba v Kč	= 4. Částka
<input type="text" value="0"/>		<input type="text" value="12"/>		<input type="text" value="149,10"/>	= <input type="text" value="0,00"/>
Reproduktor nad 2 ks					
5. Počet ks	x	6. Počet měsíců užití v roce	x	7. Měsíční sazba v Kč	= 8. Částka
<input type="text" value="0"/>		<input type="text" value="12"/>		<input type="text" value="32,10"/>	= <input type="text" value="0,00"/>
Zvukově obrazové zařízení s TV tunerem a s úhlopříčkou do 128 cm včetně					
9. Počet ks	x	10. Počet měsíců užití v roce	x	11. Měsíční sazba v Kč	= 12. Částka
<input type="text" value="12"/>		<input type="text" value="12"/>		<input type="text" value="333,49"/>	= <input type="text" value="48 022,56"/>
Zvukově obrazové zařízení s TV tunerem a s úhlopříčkou nad 128 cm a zadní či přední projekce o úhlopříčce do 200 cm včetně					
13. Počet ks	x	14. Počet měsíců užití v roce	x	15. Měsíční sazba v Kč	= 16. Částka
<input type="text" value="0"/>		<input type="text" value="12"/>		<input type="text" value="736,90"/>	= <input type="text" value="0,00"/>
Zadní či přední projekce o úhlopříčce nad 200 cm					
17. Počet ks	x	18. Počet měsíců užití v roce	x	19. Měsíční sazba v Kč	= 20. Částka
<input type="text" value="0"/>		<input type="text" value="12"/>		<input type="text" value="1 419,40"/>	= <input type="text" value="0,00"/>
Doplňkové zařízení k základnímu zvukově obrazovému zařízení – s úhlopříčkou do 128 cm včetně					
21. Počet ks	x	22. Počet měsíců užití v roce	x	23. Měsíční sazba v Kč	= 24. Částka
<input type="text" value="0"/>		<input type="text" value="12"/>		<input type="text" value="76,20"/>	= <input type="text" value="0,00"/>
Doplňkové zařízení k základnímu zvukově obrazovému zařízení – TV s úhlopříčkou nad 128 cm nebo zadní či přední projekce o úhlopříčce do 200 cm včetně					
25. Počet ks	x	26. Počet měsíců užití v roce	x	27. Měsíční sazba v Kč	= 28. Částka
<input type="text" value="0"/>		<input type="text" value="12"/>		<input type="text" value="124,00"/>	= <input type="text" value="0,00"/>
Doplňkové zařízení k základnímu zvukově obrazovému zařízení - zadní či přední projekce o úhlopříčce nad 200 cm					
29. Počet ks	x	30. Počet měsíců užití v roce	x	31. Měsíční sazba v Kč	= 32. Částka
<input type="text" value="0"/>		<input type="text" value="12"/>		<input type="text" value="219,80"/>	= <input type="text" value="0,00"/>
33. Částka v Kč celkem (položky 4 + 8 + 12 + 16 + 20 + 24 + 28 + 32)					<input type="text" value="48 022,56"/>

za provozovatele
Ing. Jaroslav Junek
provozně-technický náměstek
Fakultní nemocnice Olomouc
Datum **18-02-2015**

za INTERGRAM
Datum **19-02-2015**

VP1A1b724d91-5265-49d8-9cf2-822a2284c206



(W)